

## Инновационные технологии на занятиях по изодеятельности с дошкольниками

Воспитатель ИЗО Горшкова И.А.

Наряду с традиционными игровыми педагогическими технологиями использую в своей деятельности по художественно-эстетическому развитию - изодеятельности на образовательной деятельности и занятиях кружка «Очумелые ручки» инновационные технологии на основе проблемного обучения, приема сотрудничества. Применяю исследовательский метод, метод проектов, интеграции образовательных областей. Применяю технологию детского дизайна, и технологию развития изобразительной и художественно-творческой деятельности. При обучении дошкольников предпочтение отдаю личностно-ориентированному и дифференцированному подходу.

Безусловно, игровые технологии способствуют активности дошкольников. Здоровье сберегающие технологии (пальчиковые гимнастики, гимнастика для глаз) снимают напряжение с пальцев, глаз, переключают внимание, дают возможность отдохнуть ребенку.

Обязательное условие для развития творчества дошкольников – это создание эмоционального комфорта для ребенка, мотивирующей предметно-пространственной среды изостудии. Разнообразие предметно – пространственной среды, яркость, разнообразие творческих игр, занятий – все это увлекает ребенка, вызывает познавательный интерес, создает комфортные условия для самостоятельного творчества, экспериментирования с различными художественными материалами и инструментами. Предметно-пространственную развивающую среду создаю так, чтобы предметы были доступны, безопасны, разнообразны, периодически согласно теме, сезону изменяю наполнение, чем вызываю постоянный интерес к новым, обновленным уголкам творчества.

Изостудия <https://detsad17neznaika.ru/izostudiya/>



Во время занятий в изостудии обучающимся предоставляется возможность свободно перемещаться, с целью подойти, рассмотреть натуру, образец, обмена материалами со сверстниками, оказания помощи. Дети могут рисовать стоя, сидя, у мольберта, на песочном световом столе, за общими столами и отдельно стоящими, выбирают себе места, где удобно.



Стараюсь разнообразить темы занятий, использую красивые, яркие материалы, многообразие их, предоставляю дошкольникам выбор художественных материалов и техник выполнения задания, что обеспечивает живость и непосредственность восприятия и деятельности. Воспитанники получают удовольствие от занятий, от процесса творчества, экспериментирования и продукта, который получается в процессе их творчества.

При работе с дошкольниками стараюсь применять метод исследования, так как дети от природы любознательны, наблюдательны, любят экспериментировать с различными материалами, инструментами. В процессе исследования дети получают представления об окружающем мире, испытывают яркие эмоции, переживания, чувства, проявляют свою фантазию, самостоятельность. Дошкольники получают навыки и в дальнейшем уже более уверенно и спокойно применяют их на жизни и на творческих занятиях. Так дети с большим удовольствием смешивают цвета на палитре, получая новые оттенки и цвета, разбавляют их водой, белилами, черной краской и получают более светлые или тусклые оттенки цвета.

С огромным удовольствием наносят отпечатки печаток, трафаретов, штампов из самых различных материалов (поролон, трубочек из гофр картона, колпачков, бумажных стаканчиков, пластилина, ватных палочек, воздушных шариков, мятой бумагой и др). Дошкольников увлекает лепка из кинетического песка, соленого теста, рисование на световом песочном столе.



Проектная и исследовательская деятельность — одни из самых эффективных видов деятельности детей, которые положительно влияют на развитие умственной активности и творческой самостоятельности.





Творческие работы воспитанников подготовительных к школе групп по проекту «Кому нужна вода?»

Для детей старшего дошкольного возраста проектная и исследовательская деятельность, наравне с игрой, являются ведущими видами деятельности. Образовательный процесс для моих воспитанников стремлюсь сделать творчески насыщенным, приносящим им не просто удовлетворение, а ощущение сопричастности ко всем событиям, происходящим в нашем детском саду, пробуждать постоянный интерес к добыванию знаний.



Для раскрытия личностного потенциала дошкольников акцент переносится на взаимодействие, сотрудничество детей и педагога. В старшем возрасте дети создают коллективные работы - игровые площадки для детского сада из полосок бумаги, сложенной гармошкой, дугой, книжкой, в виде буквы «П» и т.д., закрепляя на картонной основе при помощи клея, выбирают цветовое решение, высказывают свои суждения о функциональности, назначении того или иного сооружения



Создают осенние аллеи, выполняя задания в парах, учатся сотрудничать, взаимодействовать, договариваться в процессе творчества и экспериментирования с бумажными полосками, которые скручивают в спирали на карандаше, склеивать в трубочки, сгибают квадраты бумаги по диагонали и др. В результате получаются разнообразные деревья по цвету, форме и способу передачи листьев.

Интересными получаются работы в группах по 4-5 человек по созданию



людей в национальных костюмах. Ребята расширяют кругозор и запечатлевают получившийся образ. На выставках рассматривают, сравнивают результаты своего труда и сверстников, делятся впечатлениями, перенимают художественный опыт.



Также создают дизайнерскую одежду, головные уборы из цветной бумаги. Создают коллективные работы по сказкам методом наклеивания пластилина на картонную основу, из соленого теста лепят хлебобулочные изделия для мини-музея «Изба», большой каравай для мероприятий и раскрашивают его красками и многое другое.

На занятиях применяю интеграцию образовательных областей, чем приобщаю к азам математики, музыке, литературе. Слушаем песню «У моей России ...» - мы изображаем Россию, песню Барбариков о дружбе – изображаем друзей, песню о дождике и осени и рисуем дождливую осень. Выполняя аппликацию, считаем детали, сколько еще не хватает, время, чтобы детали аппликации склеились и т.д.

Одной из интереснейших тем для дошкольников является тема «Природы», «Экологии». С большим удовольствием дошкольники создают в аппликации бабочек, жуков, божьих коровок, птиц (сов, снегирей, скворцов, голубей); рисуют домашних питомцев, диких животных, цветы и растения.



Старшие дошкольники участвуют в познавательно-творческих проектах: «Какая планета нужна тебе, человек?», «Кому нужна вода?», «Полезные ископаемые вокруг нас» и др.

При создании в учебной деятельности проблемные ситуации у воспитанников происходит творческое овладение знаниями, умениями,

навыками, развиваются мыслительные способности. Дети сравнивают, сопоставляют отдельные факты, а затем путем рассуждений приходят к выводам, свободно высказывают свои мысли, сомнения, следят за ответами сверстников, соглашаются или спорят, на основе этого выполняют творческие задания, приобретают опыт.

Дошкольники изготавливают пригласительные билеты, открытки, атрибуты игр, деньги к сюжетно-ролевым играм.

Интересны для дошкольников задания «Дорисуй, чего не хватает?», «На что похоже?», «Нарисуй по этапам» и др.

Инновационные технологии помогают развить воображение, фантазию дошкольников. В непосредственно-образовательную деятельность включаются элементы игровых заданий, требующих развития творческих способностей детей.



Очень привлекают воспитанников детского сада нетрадиционные изобразительные техники: кляксография («бьяка-каляка»), рисование вилками, зубными щетками, набрызгом, штампами, рисование на песке, пластилинография.



В своих работах дети выражают свои эмоции, настроение, свой характер, само выражаются, развиваются, растут.

На занятиях способствую созданию спокойной доброжелательной обстановки, которая предполагает раскрепощение детей, проявление самостоятельности, поддерживаю активность и инициативу детей к творчеству, экспериментированию, добавлению интересных деталей, предоставляю возможность выбора материалов, цветового решения работы.



Работы моих воспитанников отличаются от стереотипных одинаковых работ большинства педагогов. В творчестве не люблю повторов и прививаю детям способность мыслить, размышлять, выражать свои мысли, впечатления в творчестве.

Ребенок получает опыт положительного отношения к миру, к разным видам труда, к себе, другим людям; легко договаривается со сверстниками и взрослыми, проявляет самостоятельность, инициативу при выборе занятий.