**Результаты диагностики за 2020 – 2021 год**

Средняя группа «Ромашки»

**Пение, песенное творчество**

**Восприятие музыки**

**Музыкально – ритмические движения, танцевально – игровое творчество**

**Игра на детских музыкальных инструментах**

**Уровень музыкального развития**

**Вывод:** К концу года произошла положительная динамика по всем показателям:высокий уровень музыкального развития составляет 33%, средний уровень 67%. Все дети эмоционально отзываются на музыку, с удовольствием приходят на музыкальные занятия. Воспитанники с большим интересом разучивают различные танцы, песни.

Средняя группа «Колокольчики»

**Пение, песенное творчество**

**Восприятие музыки**

**Музыкально – ритмические движения, танцевально – игровое творчество**

**Игра на детских музыкальных инструментах**

**Уровень музыкального развития**

**Вывод:** К концу года произошла положительная динамика по всем показателям:высокий уровень музыкального развития составляет 19%, средний уровень 52%. Низкий уровень составил 29%, так как это дети, которые редко посещали детский сад и дети с плохой координацией между слухом и голосом. Все дети эмоционально отзываются на музыку, с удовольствием приходят на музыкальные занятия. Воспитанники стали чище интонировать мелодии песен, с большим интересом разучивают различные песни, танцы.

Подготовительная группа «Эрудиты»

**Пение, песенное творчество**

**Восприятие музыки**

**Музыкально – ритмические движения, танцевально – игровое творчество**

**Игра на детских музыкальных инструментах**

**Уровень музыкального развития**

**Вывод:** К концу года произошла положительная динамика по всем показателям:высокий уровень музыкального развития составляет 53%, средний уровень 47%. Все дети эмоционально отзываются на музыку, с удовольствием приходят на музыкальные занятия. Воспитанники стали чище интонировать мелодии песен, с большим интересом разучивают различные песни, танцы, любят импровизировать, сочиняют собственные мелодии и танцевальные композиции. Дети с интересом слушают и анализируют музыкальные произведения, в результате чего у них развивается связная речь, значительно обогатился словарный запас. Дети этой группы с большим интересом играют в оркестре. Воспитанники активно выступают на различных мероприятиях, концертах, городских, всероссийских и международных конкурсах.

Подготовительная группа «Любознайки»

**Пение, песенное творчество**

**Восприятие музыки**

**Музыкально – ритмические движения, танцевально – игровое творчество**

**Игра на детских музыкальных инструментах**

**Уровень музыкального развития**

**Вывод:** К концу года произошла положительная динамика по всем показателям:высокий уровень музыкального развития составляет 50%, средний уровень 38%. Низкий уровень составил 12%, так как это дети с ОВЗ. Все дети эмоционально отзываются на музыку, с удовольствием приходят на музыкальные занятия. Дети этой группы освоили приемы игры на музыкальных инструментах (ксилофон, бубен, рубель, ложки, барабан, треугольник, маракасы, металлофон), с большим интересом играют в ансамбле ложкарей, в оркестре. Воспитанники стали чище интонировать мелодии песен, любят импровизировать, с большим интересом разучивают различные песни, танцы, сочиняют собственные мелодии и танцевальные композиции. Воспитанники активно выступают на различных мероприятиях, концертах, городских, всероссийских и международных конкурсах.

Подготовительная группа «Почемучки»

**Пение, песенное творчество**

**Восприятие музыки**

**Музыкально – ритмические движения, танцевально – игровое творчество**

**Игра на детских музыкальных инструментах**

**Уровень музыкального развития**

**Вывод:** К концу года произошла положительная динамика по всем показателям: высокий уровень музыкального развития составляет 55%, средний уровень 40%. Низкий уровень составил 5%, так как это ребенок с ОВЗ. Все дети эмоционально отзываются на музыку, очень любят петь песни, с удовольствием приходят на музыкальные занятия. У воспитанников значительно обогатился словарный запас, они стали чище интонировать мелодии песен. Дети этой группы освоили приемы игры на музыкальных инструментах (бубен, барабан, треугольник, ксилофон, металлофон) и полюбили играть в оркестре, а также в ансамбле ложкарей. Воспитанники любят импровизировать под музыку, придумывают характерные движения для передачи музыкально – игрового образа. Воспитанники с большим интересом выступают на различных концертах, мероприятиях.

Подготовительная группа «Фантазеры»

**Пение, песенное творчество**

**Восприятие музыки**

**Музыкально – ритмические движения, танцевально – игровое творчество**

**Игра на детских музыкальных инструментах**

**Уровень музыкального развития**

**Вывод:** К концу года произошла положительная динамика по всем показателям:высокий уровень музыкального развития составляет 55%, средний уровень 40%. Низкий уровень составил 5%, так как это дети с плохой координацией между слухом и голосом. Все дети эмоционально отзываются на музыку, с удовольствием приходят на музыкальные занятия. Воспитанники стали чище интонировать мелодии песен, с большим интересом разучивают различные песни, танцы, любят импровизировать, сочиняют собственные мелодии и танцевальные композиции. Дети с интересом слушают и анализируют музыкальные произведения, в результате чего у них развивается связная речь, значительно обогатился словарный запас. Дети этой группы освоили приемы игры на музыкальных инструментах (ксилофон, бубен, рубель, ложки, барабан, треугольник, маракасы, металлофон), с большим интересом играют в оркестре. Воспитанники активно выступают на различных мероприятиях, концертах, городских, всероссийских и международных конкурсах.